



做好非遗传承 共创“非”常精彩

■ 本报记者 尹倩

编者按——

非遗是民族智慧与精神的瑰宝,是中华优秀传统文化的有机组成部分。山西是华夏文明的发祥地之一,是一座非遗大宝库,素有“中国古代文化博物馆”之称,仅国家级非物质文化遗产就有182项,还有两项入选了联合国教科文组织人类非物质文化遗产。巍巍太行、莽莽吕梁、绵绵汾水、泱泱黄河,在这片热土上孕育出来的非遗有着厚重的历史感和蓬勃的生命力。

山西省十四届人大三次会议期间,围绕非遗保护与传承、创新与发展,在非遗传承领域矢志耕耘的省人大代表纷纷建言献策,助力非遗在新时代焕发出新的生机与活力。

代表聚焦



李义皮影戏



阳春花馍



黎侯虎



绛州木版年画



平定砂器



平遥推光漆器



广灵剪纸



东湖老陈醋

规范非遗传承人认定 推动非遗可持续发展

“进入新时代,无数传统非遗技艺迎来了复兴。随着国家对传统文化重视程度的日益提高,越来越多的人开始关注并喜欢传统技艺以及其中蕴藏的文化价值,非遗文化市场逐渐兴起并蓬勃发展。但与此同时,也必须深入思考非遗的可持续发展之路。目前非遗市场发展迅速,非遗行业和非遗传承人的认定也需要进一步规范。”山西省人大代表、山西绛州澄泥砚研制有限公司董事长、国家级非物质文化遗产澄泥砚制作技艺省级代表性传承人蔺涛说。

“非遗传承人是一项荣誉,更意味着文化传承责任与义务,传承人需要不断提升自身的创作水平和技艺能力,积极开展非遗传承工作,吸引和培养更多的年轻人关注、从事非遗事业。”作为澄

泥砚制作技艺省级代表性传承人,蔺涛从设计图纸、配方配料、雕塑雕刻到窑炉设计、烧制等,每一道工序都亲自实践。他还和山西省陶研所合作,主攻“国家级非物质文化遗产绛州澄泥砚制作工艺研究与示范”课题,填补了国内澄泥砚生产工艺技术研究方面的空白。为培养非遗新人,他多次组织团队成员参加高校及各类工艺美术组织举办的培训班,开拓视野,不断进步。目前,蔺涛的团队中有国家级代表性传承人1名、省级代表性传承人3名、中国文房四宝制砚艺术大师3名、山西省工艺美术大师2名、“三晋巧姐”6名,为澄泥砚的制作储备了优秀的传承人。

“以传承为中心,德艺双馨为必要条件,规范非遗代表性传承人认定。有了标准,就有了门槛,一方面可以提高工艺品质,规范价格体系,另一方面可以提升工艺

从业者的文化责任感,促使他们做出更加精美、更具市场价值的艺术品。”蔺涛告诉记者,依据相关法规,非遗代表性传承人要长期从事非遗传承实践,掌握非遗项目的核心知识与技艺,业务上具有行业技艺代表性,能够担当起非遗保护传承的重任;要具有良好的品德修养,诚实守信,有传承非遗的使命与担当,积极开展非遗传承实践。

蔺涛建议政府部门依据有关法规完善非遗传承人认定体系,建立科学完善的评价标准,加强对代表性传承人的评估和动态管理;由行业协会或政府指定的行业组织规范评选活动,严格把关,推进相关法规贯彻落实;通过规范认定和动态管理,打造非遗行业人才队伍,为非遗产业健康和可持续发展奠定坚实基础。

针对非遗传承人的培养,蔺涛还建议



蔺涛 山西省人大代表、国家级非物质文化遗产澄泥砚制作技艺省级代表性传承人

政府及主管部门在非遗传承保护、研学基地基础设施建设等环节给予更多政策和资金倾斜,制定出台非物质文化遗产保护传承扶持奖励政策。

让法治之光照亮非遗保护之路

砂器制作工艺是中国陶瓷发展史的活化石,距今已有五千年以上的历史。山西是中国砂器的主要发源地之一,阳泉市平定县更是被中国陶瓷工业协会评为“中国砂器之城”。作为国家级非物质文化遗产平定砂器制作技艺传承人,山西省人大代表张宏亮持续致力于山西砂器的发展。

“一部良法,可以推动一项事业行稳致远,保护传承非遗需要充分发挥法治的引领、规范和保障作用。”

张宏亮调研发现,虽然山西砂器非遗项目保护工作全国领先,但砂器技艺立法保护工作相对滞后,为砂器保护发展提供坚实法治保障。

张宏亮建议制定《山西砂器文化保护和促进条例》,对“采取名录保护制度”“将砂器文化保护纳入国民经济和社会发展规划”“做好文化保护区规划”“规范行业协会运营”“加快制定全省行业标准”等进行细致规定,进一步提升山西砂器传承发展体系化和专业化水平。

张宏亮表示,《中华人民共和国非物质文化遗产法》和《山西省非物质文化遗产条例》均有对非物质文化遗产保护项目采取设立文化生态保护区的规定。但现实中,各地非遗文化生态保护区建设工作未能有效推进。为此,他建议,以村落、乡镇等单位,在砂器文化特色鲜明、文化生态环境保存较为完整的特定区域,率先建立县级文化生态保护区,进而谋求规模化、高聚合度的文化社区、大型规划区,符合条件的积极申报市级、省级及国家级文化保护区。在生态保护区实现规范性的保护、传承及发展,包括建立传习所、举办传统节庆活动,修复、维护项目的存续环境,还可以在

保护区内实施“生产性保护”项目,如具备实践操作性的传统美术类、传统技艺类项目。对已经获批的各级砂器技艺生产性保护单位,已纳入各级非遗名录的保护项目及单位,严禁“一刀切”执法、破坏性拆除。

2019年,张宏亮投资新建了“国家非遗砂器博物馆”,并申请了“平定砂器”国家地理标志,抢救收藏了平定大峪陶窑厂、平定县冠窑陶窑厂的档案资料,为研究平定陶瓷历史、保护平定本土文化,奠定了坚实基础。“全面建立非遗保护中心对非遗保护工作的深入开展十分重要。”张宏亮说,“目前,各级非遗保护中心尚未全面建立,没有专职人员开展保护工作。”张宏亮建议,加快成立非遗保护中心,组织开展文化遗产资源普查和记录建档,有序指导建设县级非遗综合展示馆(厅),组织传承人开展研修培训,广泛开展多种形式的非遗知识普及教育,深入开展非遗保护和非遗品牌打造等相关工作。

2025年是“十四五”收官之年,也是该



张宏亮 山西省人大代表、国家级非物质文化遗产平定砂器制作技艺传承人

划“十五五”的关键之年。对于持续推动山西砂器品牌发展,张宏亮寄予厚望,他希望以立法为牵引,擦亮“山西砂器”品牌,“以点带面”推动山西非遗传承保护与发展,踔出一条以非遗项目传承带动经济转型的高质量发展之路。

强化政策引导 培育非遗传承新力量

“随着国家对非物质文化遗产的重视,现在越来越多的年轻人开始了解非遗、喜欢非遗,但非遗项目以人为传承载体,非遗传承关键在于传承人,只有一代代人的懂技艺、会技艺,才是真正的传承。只有不断培养和发展新传承人,非遗才能拥有鲜活而持久的生命力。”山西省人大代表、国家级非物质文化遗产平定县面塑省级代表性传承人刘丽丽说。

“要培养传承人,首先要吸引年轻人认识非遗、走近非遗。”刘丽丽说,“非遗中很多传统手工技艺、民间艺术是农业时代和手工业时代的产物,关键是要将它与现代生活方式结合起来。近年来,随着国潮热,以

非遗为主题的文创商品受到越来越多年轻人的喜爱和追捧。可以将非遗文化与现代设计巧妙结合,开发具有非遗特色的文化创意产品,如把中阳剪纸元素、平遥推光漆等融入生活用品,同时利用电商平台,拓宽销售渠道。现在山西旅游持续升温,推动非遗与文旅融合,在山西的热门旅游景区如五台山、小西天等地,安排非遗展示和体验项目,让游客深度体验山西非遗。”

作为新时代守护技艺的传承者,刘丽丽十分重视非遗的教育推广,她通过开展“非遗技艺进校园”活动,为学生创造体验面塑技艺的机会,向学生展示、传授相关面塑技艺,让学生在动手实践中对传统工艺产生浓厚的兴趣。暑假期间,刘丽丽还在自己的面塑坊开设了面塑教学班,免费教周围的学生和群众做面塑,积极参加公益性展示、宣传,唤起社会公众特别是青少年参与非物质文化遗产保护的文化自觉。

“建议将非遗纳入学校教育体系,如编写具有山西特色的非遗教材,在中小学开设相关课程,让孩子们从小了解剪纸、面塑、晋剧等本地非遗文化。利用寒暑假时间,组织学生到传承人的非遗工坊观摩学习,到校企合作单位实习实践。在高校或职业院校设置相关专业或培训课程,把与非遗保护相关的课程列为文学、艺术学等专业的必修课,把音乐、工艺、建筑等领域的文化遗产内容列入高校选修课,培养专业的非遗传承人。”刘丽丽表示,“建议为非遗传承人提供资金补贴,用于技艺传承、工具材料购买等。同时,组织传承人参与研修培训,参加国内外交流活动,学习先进的传承经验,进一步提升传承人的技能艺术,帮助传承人强化文化自信,提高文化艺术修养,拓宽眼界和知识面,提高保护传承实践能力。”

此外,刘丽丽还建议在社区设立非遗



刘丽丽 山西省人大代表、国家级非物质文化遗产岢岚面塑省级代表性传承人

传承点,定期组织开展非遗活动,邀请传承人展示技艺,鼓励居民参与体验,让更多民众感受非遗魅力,提高群众对非遗的文化自信与文化认同感。

(上接第一版)

“新兴产业为经济注入新动能,创造新的增长点,带动相关产业链的发展,形成新的经济生态。”省人大代表、太原学院物理与电子工程系负责人潘婧表示。自动驾驶出租车、公交车上路运营,无人物流配送车投入使用,“机械手”让生产提速……以互联网、物联网、大数据、人工智能等新技术为代表的战略性新兴产业,正成为改变传统生产生活方式和推动经济持续增长的新动力。

作为数字经济时代最重要的信息基础设施,算力是发展新质生产力的核心抓手。目前,山西5G基站、标准机架分别达到10.8万个、101.2万架,综合算力指数稳居全国第一方阵。

120个“山西精品”享誉海内外,手撕钢、车轮钢等特种钢材, T800、T1000等高端碳纤维, 8英寸碳化硅衬底、深紫色LED芯片等半导体产品,在高端装备、电子信息、航空航天等领域广泛应用。省人大代表,山西福诺新材料科技股份有限公司技术中心副主任、质保部主

任吴鹏认为:“新兴产业是科技创新的前沿阵地,能产生大量的新技术、新工艺,促使产业结构向高端化、智能化、绿色化发展。新兴产业对高端人才具有强大的吸引力,这些人才在实践中不断积累经验,提升科技创新能力,形成高质量的人力资源。”

“新兴产业,特别是人工智能、新能源、新材料、高端装备等战略性新兴产业,是未来发展的重要方向,对推动社会经济和产业转型升级起到了关键作用。”潘婧建议,“山西要紧紧抓住国家新兴产业的机遇,加快发展新质生产力,建设现代化产业体系,为全省高质量发展注入强劲动力。”

打出创新驱动发展战略的政策“组合拳”

“一大批促进科技创新的政策为新

质生产力的培育和发展营造了良好环境,为科学优化产业布局、促进科技成果转化提供了有力保障。”省人大代表、山西新天源药业有限公司总经理苏蔚深有感触。该公司是一家集研发、生产、销售为一体的医药原料及中间体生产的高新技术企业,正是得益于一系列利好政策,走出了创新驱动产品升级的发展之路。

近年来,山西省深入实施创新驱动发展战略,加快实现高水平科技自立自强,为因地制宜培育和发展新质生产力,推动高质量发展,提供坚实的支撑。

为科技成果转化提供制度保障,山西省先后出台《山西省促进科技成果转化条例》《山西省促进科技成果转化若干规定》《山西省促进科技成果转化行动方案》,构建国家科技成果转

化“三部曲”的山西省政策保障体系,极大调动和激发了科研人员成果转化的积极性。

《山西省促进先进算力与人工智能融合发展的若干措施》推动山西先进算力与人工智能协同发展,闯出数字经济创新发展新路。晋创谷创新驱动平台是山西省近年来科技创新的大手笔,山西省委、省政府制定五方面政策措施,形成“1+5”政策体系,推动更多优质科技成果转化成为新质生产力。截至2024年年底,太原、大同、晋中、临汾、运城、晋城6市晋创谷挂牌运营。

为助力培育和发展新质生产力,山西省财政厅强化重大科技攻关支持力度,安排省级科技重大专项计划和重点研发计划专项资金3.1亿元;安排专项资金2.36亿元,支持在晋国家重点实验室、

怀柔实验室山西研究院在煤炭高效低碳利用、先进不锈钢材料等领域开展项目攻关。

聚焦培育和发展新质生产力的要素,山西省人社厅发布的《山西省人才需求目录》,内容涵盖传统优势产业、战略性新兴产业、未来产业等事关山西经济结构优化、增长动力转换、发展方式转变、质量效益提升的重大工程和项目,进一步明晰重点产业日益增长的人才需求,助力新质生产力跨越发展。

“支持示范区结合自身区位特点、资源禀赋、产业基础、环境容量等客观条件,大力推动新质生产力培育……”2024年年末,山西省政府办公厅发布《山西省支持省级转型综改示范区高质量发展的若干措施》,为省级转型综改示范区打造成为全省高效培育新质生产力、高位塑造新发展优势的先行区进一步明确方

创新为“翼” 向“新”而行

向,提供实践遵循。如何为新质生产力注入不竭动力?出席山西省十四届人大三次会议的省人大代表对此充满期待。

苏蔚建议,“要根据山西省产业发展方向和科技创新需求,优化科技创新平台的布局;鼓励和引导企业加大研发投入力度,培养专业的高科技人才队伍,提高企业自主研发和创新能力。”

潘婧表示,“政策支持要继续加大力度,提供税收优惠、科技创新基金、产业基金等多层次支持;人才引进与培养需重点关注,特别是在信息技术、人工智能、新能源等关键领域,通过创新平台激励科技人才的创新和落地;应设立专项资金支持前沿技术研发,推动资本与技术深度融合,加速产业发展。”

高质量发展是必由之路,传统能源大省山西正因地制宜,以科技创新激发创造活力,抢抓机遇培育新质生产力,加快构建体现山西特色优势的现代化产业体系,奋力向“新”而行,在谱写中国式现代化山西篇章的路上奋勇冲刺。